



**CITTÀ DI DARFO  
BOARIO TERME**  
Provincia di Brescia

con il patrocinio di



**L'Amministrazione  
Comunale**

in collaborazione con

**Cinema Garden  
Multivision**

propone

# CINE

**CON IL CINEMA D'AUTORE PUOI GODERTI,  
SENZA ANDARE LONTANO,  
TUTTA LA MAGIA DEL CINEMA DI QUALITÀ**

# Forum

# 2026

**proiezione  
ore 20.30**

Appuntamento con i  
**MARTEDÌ  
D'AUTORE**

**tutti i martedì dal 27 Gennaio al 3 Marzo**

Ingresso singola proiezione € 5,00 - Abbonamento 6 proiezioni € 20,00

**27 Martedì  
Gennaio**

**“Un'opera che si mette al servizio della Storia  
non sprecando un solo momento. È uno dei film  
più belli sull'Olocausto”**

La storia vera di Nicholas Winton, un giovane broker di Londra che nel 1938-39 organizzò l'Operazione Kindertransport, salvando 669 bambini ebrei dalla Cecoslovacchia prima dell'inizio della Seconda Guerra Mondiale, trasportandoli in Inghilterra. Un'impresa di cui parlò pubblicamente solo decenni dopo grazie a una trasmissione della BBC.

**ONE LIFE**  
di James Hawes

**10 Martedì  
Febbraio**

**“Un film fortemente fisico con degli spunti di  
scrittura potenzialmente interessanti”**

Un padre e suo figlio giungono a un remoto rave nelle profondità delle montagne del Marocco meridionale. Stanno cercando Mar, figlia e sorella, scomparsa cinque mesi prima durante una di queste feste interminabili. Immersi nella musica elettronica e in una libertà selvaggia a loro estranea, diffondono instancabilmente le foto della ragazza. La speranza svanisce, ma i due persistono e seguono un gruppo di raver verso un'ultima festa nel deserto.

**SIRAT**  
di Oliver Laxe

**24 Martedì  
Febbraio**

**“Un film semplice e nostalgico che guarda alla  
proverbiale estate italiana che forse non esiste  
più”**

Nico, un bambino iperconnesso e moderno, all'improvviso viene strappato al suo mondo “del nord” per passare un mese d'estate in Sicilia dalla sua anziana zia Gela, immersa in un mondo antico fatto di superstizione e senza tecnologia. Prende così vita uno scontro generazionale che si trasforma in un profondo legame affettivo, tra silenzi, scoperte e l'accettazione delle proprie solitudini, cambiando entrambi per sempre.

**GIOIA MIA**  
di Margherita Spampinato

**3 Martedì  
Febbraio**

**“Un film solido - classico ma contemporaneo -  
che parla dell'ingiustizia della condizione  
femminile. E dove la musica può fare tutto”**

Venezia del Settecento. Cecilia è una talentuosa giovane violinista orfana cresciuta nel Pio Ospedale della Pietà, costretta a suonare dietro una grata per i mecenati. Il suo destino cambia con l'arrivo del nuovo insegnante di violino, il celebre compositore Antonio Vivaldi, scatenando una lotta per l'emancipazione artistica e personale da un futuro predefinito e patriarcale.

**PRIMAVERA**  
di Damiano Michieletto

**17 Martedì  
Febbraio**

**“Iperotico e ipercostruito, il cinema di Park  
Chan-wook è ancora una volta un modo per  
conoscere il mondo. E cambiarlo”**

Licenziato dopo 25 anni di esperienza, Man-su, specialista nella produzione della carta, vede messe a rischio la sua vita perfetta: la famiglia che ha creato con la moglie Miri, i due figli e i cani, la casa della sua infanzia su cui ancora pende il mutuo, la serra dove si prende cura delle sue amate piante. Dopo diversi colloqui di lavoro la situazione non si è ancora sbloccata. Per Man-su, allora, la sola possibilità è crearsi da sé il posto vacante perfetto.

**NO OTHER CHOICE**  
di Park Chan-wook

**3 Martedì  
Marzo**

**“Un film di fantasmi, di morti e rinascite.  
L'energia potentemente femminile della  
regista sa affrontare un dolore lancinante con  
coraggio ed empatia”**

Il racconto del dolore di Agnes, moglie di William Shakespeare, dopo la morte del figlio undicenne Hamnet per la peste. Quell'episodio da un lato è stato un trauma profondissimo per la coppia, ma è stato anche la fonte di ispirazione del capolavoro di Shakespeare, in inglese Hamlet, che porta quasi il nome del suo bambino perduto, e che è impennato sul tema del lutto e della perdita di identità che ne può derivare.

**HAMNET - NEL NOME DEL FIGLIO**  
di Chloé Zhao

Biglietti acquistabili durante gli orari di apertura della biglietteria del cinema.

**GARDEN MULTI VISION P.zza Medaglie d'Oro, 2 - Darfo Boario Terme - Tel. 0364.529101 - 035.988144 - [www.multisalegarden-iride.it](http://www.multisalegarden-iride.it)**

**Info: SERVIZI CULTURALI c/o BIBLIOTECA CIVICA - Via Quarteroni, 10 - Darfo Boario Terme - Tel. 0364.527049 - [www.comune.darfoboarioterme.bs.it](http://www.comune.darfoboarioterme.bs.it)**